

## CURRICOLO VERTICALE: STORIA

### ISTITUTO COMPRENSIVO “CAMPO DEI FIORI” DI COMERIO a.s. 2020-2021

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	Cl. 1^ Primaria	Cl. 2^ Primaria	Cl. 3^ Primaria	Cl. 4^ Primaria	Cl. 5^ Primaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</i>	Cl. 1^ Secondaria	Cl. 2^ Secondaria	Cl. 3^ Secondaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e/o della comunità di appartenenza - Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<b>1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</b> <b>2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio</b>	-Usare fonti di diversa natura per acquisire informazioni. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dalla caduta dell'Impero Romano d' Occidente al	- Usare fonti di diversa natura per acquisire informazioni e ricostruire un fenomeno storico. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dall'Età	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dal Congresso di	<b>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.</b>

						<b>artistico e culturale.</b>	Rinascimento .	Moderna al Congresso di Vienna.	Vienna fino ai giorni nostri.	
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Riconoscere relazioni di successione contemporanea, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresentare e graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e contemporanea, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Rappresentare e graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporanea, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare e le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare e le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p><b>1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</b></p> <p><b>2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</b></p> <p><b>3. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato o la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</b></p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire guidati grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire guidati grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire in modo autonomo grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p><b>1. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</b></p> <p><b>2. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</b></p> <p><b>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</b></p>

**1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.**

**2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.**

**3. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato o la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.**

**4. Comprende aspetti fondamentali**

						<i>i del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Imperio romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</i>				
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere.	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere.	- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere o l'utilizzo di materiale multimediale. -Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	<b>1. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</b> <b>2. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</b> <b>3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,</b>	Comprendere aspetti, fatti, personaggi dei momenti storici italiani ed europei collocandoli in ordine logico e cronologico. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	<b>1. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali i del mondo contemporaneo.</b>  <b>2. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali i della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali</b>

						<b>contemporaneità, durate, periodizzazioni.</b>				<b>alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</b> <b>3. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</b> <b>4. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà e neolitica alla rivoluzione industriale, alla</b>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

										<b>globalizzazioni.</b>
										<b>5. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici testi scritti.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici testi scritti. - Raccontare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</b>	-Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze in modo ordinato iniziando ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	-Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>1. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</b>  <b>2. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</b>